



Mezcladores estéreo para micrófonos y entradas de línea o auxiliar.

REPRODUCTOR USB	<p>Reproduce ficheros MP3</p> <p>Puerto USB para conexión de memorias USB</p> <p>Admite memorias hasta 32 GB</p> <p>Información ID3 tag</p>
ENTRADAS	<p>6 micros balanceados XLR, 2.500 Ohm 2'5 mV o 6 líneas balanceadas jack 6'3 mm, 47.000 Ohm 250 mV</p> <p>6 inserts jack 6'3 mm, 47.000 Ohm 775 mV</p> <p>1 línea estéreo desbalanceada 2 x jack 6'3 mm, 47.000 Ohm 775 mV</p>
CONTROLES	<p>Micros/líneas: ganancia, graves (± 15 dB, 100 Hz), medios (± 15 dB, 1.000 Hz), agudos (± 15 dB, 10.000 Hz), envío auxiliar, envío a bus de efectos, pan y volumen deslizando</p> <p>Reproductor USB/MP3: play/pause, stop, repetición, avance y retroceso de canción</p> <p>Aux: control de volumen</p> <p>Eff: control de volumen, delay y repeat</p> <p>Main: volumen deslizando</p> <p>Salida de auriculares: control de volumen</p>
FUNCIONES	<p>Ecuador de 3 bandas por canal</p> <p>Indicador luminoso de exceso de señal y de nivel de salida master</p> <p>Eco con controles de repetición y tiempo</p>
SALIDAS	<p>Main (desbalanceado 2 x jack 6'3 mm), rec (2 x RCA), aux mono (desbalanceado jack 6'3 mm), effect mono (desbalanceado jack 6'3 mm) y auriculares estéreo (jack 6'3 mm)</p>
PHANTOM	48 V
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica < 0'1 %
ALIMENTACIÓN	2 x 17 V CA, 420 mA con adaptador incluido
MEDIDAS	360 x 63 x 356 mm fondo
PESO	3'4 kg
OPCIONAL	SM-A5: soportes para montaje en rack 19'

